

Przy drobnej sylwetce zwykle najlepiej sprawdza się mały lub średni bukiet, który nie zasłania całej górnej części ciała. Warto wybrać kompozycję na tyle zwartą, by łatwo było objąć łodygi jedną dłonią, a jej proporcje ocenić przed lustrem.

Jak ocenić wielkość bukietu?

Stań z bukietem przed lustrem i opuść rękę tak, jak podczas spaceru. Zobacz, ile miejsca zajmują kwiaty w stosunku do ramion i tułowia. Jeśli kompozycja przyciąga całą uwagę i zasłania ubranie od talii aż po szyję, może być większa, niż potrzebujesz.

Nie trzeba jednak mierzyć każdej gałązki. Dobrym punktem wyjścia jest bukiet, którego główna część nie jest szersza od ramion osoby, która będzie go niosła. To wskazówka, a nie sztywna reguła. Luźno wystająca zieleń może poszerzać kompozycję, nie sprawiając przy tym wrażenia ciężkiej.

Liczy się również wygoda. Jeśli trudno utrzymać bukiet jedną ręką albo łodygi uciskają dłoń, mniejsza kompozycja będzie praktyczniejsza, zwłaszcza gdy trzeba nieść ją przez dłuższy czas.

Kształt i długość łodyg

Zwarty, lekko zaokrąglony bukiet łatwo trzymać blisko ciała. Sprawdzi się także luźniejszy układ, pod warunkiem że pojedyncze kwiaty i gałązki nie rozchodzą się bardzo szeroko. Kilka różnic w wysokości dodaje kompozycji lekkości.

Przy krótkich łodygach bukiet jest zwykle łatwiejszy do podania i przenoszenia. Długie łodygi mogą wyglądać elegancko, ale warto sprawdzić, czy nie zahaczają o ubranie i czy można swobodnie opuścić rękę. Długość łodyg

powinna pasować także do wazonu, w którym kwiaty później staną.

Duże kwiaty nie są wykluczone. Jedna okazała piwonia lub hortensja może być głównym punktem niewielkiego bukietu. Otoczona drobniejszymi kwiatami i niewielką ilością zieleni nie musi tworzyć masywnej kompozycji.

Bukiet na prezent i do zdjęcia

Wybierając kwiaty dla kogoś, pomyśl o sytuacji, w której zostaną wręczone. Bukiet podawany przy stole powinien dać się wygodnie odłożyć. Ten wręczany przed wyjściem do teatru lub restauracji nie powinien utrudniać trzymania płaszcza i torebki.

Na zdjęciu pomocna bywa prosta próba. Osoba trzymająca bukiet może stanąć bokiem i przodem do lustra, a potem lekko obniżyć kwiaty. Jeśli widać twarz i dłonie, a kompozycja nie zasłania całej sylwetki, rozmiar prawdopodobnie jest trafiony.

Warto też uwzględnić gust obdarowanej osoby. Ktoś, kto lubi duże, swobodne kompozycje, może ucieszyć się z większego bukietu mimo drobnej budowy. Proporcje pomagają w wyborze, ale nie muszą ograniczać.

Najczęstsze pytania

Czy drobna osoba musi dostać mały bukiet?

Nie. Mały bukiet bywa wygodny, ale najważniejsze są upodobania osoby obdarowanej oraz okazja.

Ile kwiatów powinien mieć taki bukiet?

Nie ma jednej właściwej liczby. Znaczenie mają wielkość główek, ilość zieleni i sposób ułożenia łodyg.

Czy opakowanie wpływa na odbiór wielkości?

Tak. Szeroki, sztywny papier może optycznie powiększyć bukiet. Cienkie, skromnie ułożone opakowanie pozostawi kwiatom więcej miejsca.

Jak poprosić o odpowiedni bukiet?

Opisz okazję i powiedz, że zależy Ci na lekkiej kompozycji do trzymania jedną ręką. Możesz też pokazać dłoń jako przybliżoną wskazówkę szerokości uchwytu.

Sprawdź także: pełny poradnik